

A perte de vue

Auteur : Paul Ecole
Harm. : Michel Steiner

Compositeur : Calogero

♩ = 96

Soprano
Ouh _____ dou loun dou loun dou loun dou loun

Alto
Ouh _____ dou loun dou loun dou loun dou loun

Ténor
Ouh _____ Même si

Basse
Ouh _____ Même si

Piano

8

dou _____ ah _____ un _____ mys - tère _____
 tras dans mes pa - roles _____ goût de miel _____
 droit lan - cer pli - ers _____ qui chu - chote -
 ra ba - lan - cer des cou - leurs _____ mots é - tranges

je sais que tu n'me vois pas _____ que la vue pour toi est un mys - tère _____
 et l'é - té au - ra un goût de miel _____
 en - droit plein de peu - pli - ers _____ il y a un ruis - seau qui chu - chote -
 ra ba - lan - cer des cou - leurs _____ tous ces mots qui ont un nom é - trange

je sais que tu n'me vois pas _____ que la vue pour toi est un mys - tère _____
 et l'é - té au - ra un goût de miel _____
 en - droit plein de peu - pli - ers _____ il y a un ruis - seau qui chu - chote -
 ra ba - lan - cer des cou - leurs _____ tous ces mots qui ont un nom é - trange

Piano

11

je vou - drais te chan - ter cet en - droit que tu
 on i - ra dans les tour - ne sols tout's ces
 Et sur le vieux chêne un peu pli é Tous ces
 puis qu'on ne voit bien qu'a - vec le coeur Cet en -

je vou - drais te chan - ter cet en - droit que tu
 On i - ra dans les tour - ne sols tout's ces
 Et sur le vieux chêne un peu pli é Tous ces
 puis qu'on ne voit bien qu'a - vec le coeur Cet en -

S
 je vou - drais te chan - ter cet en - droit que tu
 on i - ra dans les tour - ne sols tout's ces
 et sur le vieux chêne un peu pli é Tous ces
 puis - qu'on ne voit bien qu'a - vec le coeur Cet en -

je vou - drais te chan - ter cet en - droit que tu
 on i - ra dans les tour - ne sols tout's ces
 et sur le vieux chêne un peu pli é Tous ces
 puis - qu'on ne voit bien qu'a - vec le coeur Cet en -

14

puisses é - cou - ter la lu - mière
 fleurs qui font un bruit d'a - beilles
 oi - seaux po - sés comme des notes
 - droit au - ra un goût d'o - range

puisses é - cou - ter la lu - mière
 fleurs qui font un bruit d'a - beilles
 oi - seaux po - sés comme des notes
 - droit au - ra un goût d'o - range

S
 puisses é - cou - ter la lu - mière je f'em - mène
 fleurs qui font un bruit d'a - beilles comme au - tant
 oi - seaux po - sés comme des notes qui s'en - volent
 - droit au - ra un goût d'o - range tu m'em - mènes

puisses é - cou - ter la lu - mière je f'em - mène
 fleurs qui font un bruit d'a - beilles comme au - tant
 oi - seaux po - sés comme des notes qui s'en - volent
 - droit au - ra un goût d'o - range tu m'em - mènes

16

1.3. 2.4.

é - cou - ter la lu - mière
 comme au - tant de so - leils
 des no - tes qui s'en - volent
 tu m'em - mènes

Tu met - de so - leils
 On i - tu m'em - mènes

é - cou - ter la lu - mière
 comme au - tant de so - leils
 des no - tes qui s'en - volent
 tu m'em - mènes

Tu met - de so - leils
 On i - tu m'em - mènes

la lu - mière
 de so - leils
 qui s'en - volent
 tu m'em - mènes

la lu - mière
 de so - leils
 qui s'en - volent
 tu m'em - mènes

19

Je vou draïste chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 Je vou draïste chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre
 chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te la peindre

Je vou draïste chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 Je vou draïste chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre
 chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau, J'aim' - rais te le peindre

Je vou draïste chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 Je vou draïste chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre
 chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te la peindre

REFRAIN

je vou - drais te chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre

je vou - drais te chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre

s je vou - drais te chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre

je vou - drais te chan ter cet en - droit pour que tu le voies
 chan ter ce ta - bleau J'aim' - rais te le peindre

a - vec ma voix à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor
 a - vec mes mots à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor

a - vec ma voix à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor
 a - vec mes mots à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor

s a - vec ma voix à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor
 a - vec mes mots à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor

a - vec ma voix à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor
 a - vec mes mots à perte de vue des sen sa - tions de par - fum et - deson par - fum et de sor

48

♩ = 65

2.

Je vou draiste - fum et de son dou et de

Je vou draiste - fum et de son Dou et de son.

s Je vou draiste - fum et de son ouh et de son.

Je vou draiste - fum et de son ouh et de son.